

Architectuurprijs Nijmegen 2021 Project informatie

Locatie: Jan Nieraethstraat – Max Tahaleepad
Titel project: Koningsdaal Blok 1 en 2 (Waalkroon)
Architecten: KENK architecten BV
Opdrachtgever: BPD

Projecttekst

Koningsdaal is een prachtige nieuwe woonwijk aan de oevers van de Waal waar bewoners door de fijnzinnige en sociaal doordachte architectuur worden uitgenodigd om elkaar te ontmoeten. Uitgangspunt van de ontwerpogave was het letterlijk en figuurlijk overbruggen van verschillen, door het verbinden van verschillende bewonersgroepen en uiteenlopende formele kenmerken in de omringende architectuur. Zo vormen de blokken 3 en 4, noordelijk van de Laan van Oost-Indië en eveneens door KENK ontworpen, door hun subtiele ontwerp, de natuurlijke overgang van

het historiserend gedetailleerde Koningsdaal-Zuid naar de blokken 1 en 2, die een meer stoer en robuust karakter hebben, passend bij de schaal van de Waal. Tussen de blokken 1 en 2 enerzijds en de blokken 3 en 4 anderzijds ligt een oost-west gerichte route die de buurt verbindt met de parken aan weerszijden. Deze route is plaatselijk smal en intiem, maar kent tussen de urban villa's en blok 4 een grotere maat, zodat er een ruimte ontstaat voor een beschut pleintje. De statige herenhuizen zijn ontworpen als een ensemble, refererend aan een 'stadpaleis'. De twee sculpturale urban villa's zijn opgebouwd uit een heldere baksteenstructuur gecombineerd met grote glaspuien. Door de terugspringende dakterrassen, bekroond met stalen pergola's, krijgen beide gebouwen een expressieve uitstraling, passend bij deze bijzondere plek aan de Waal.

Waarom is Koningsdaal blok 1 en 2 uitmuntend?

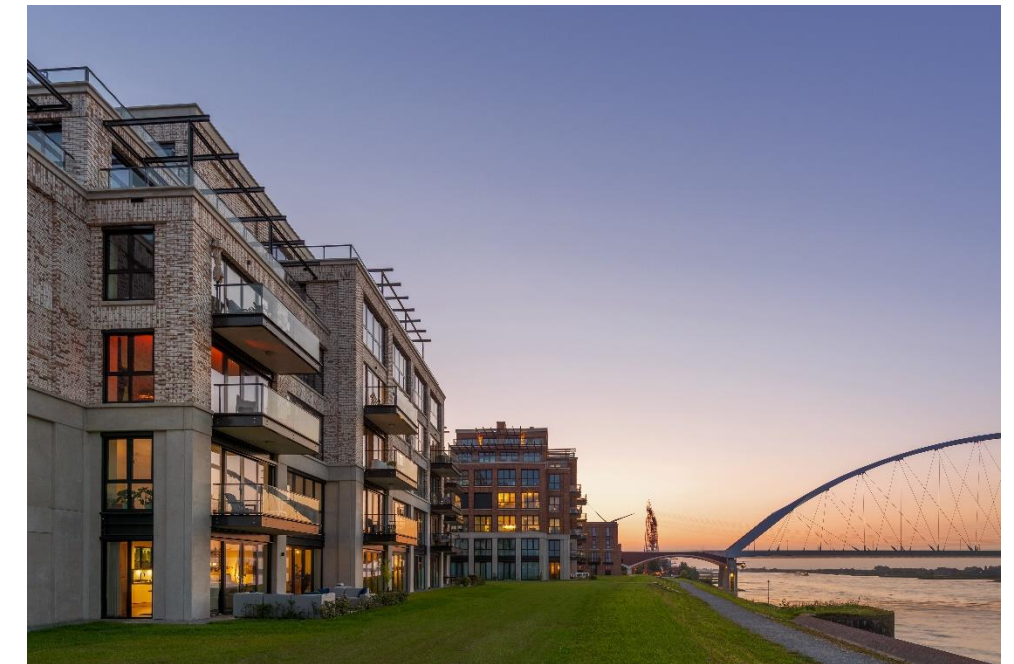
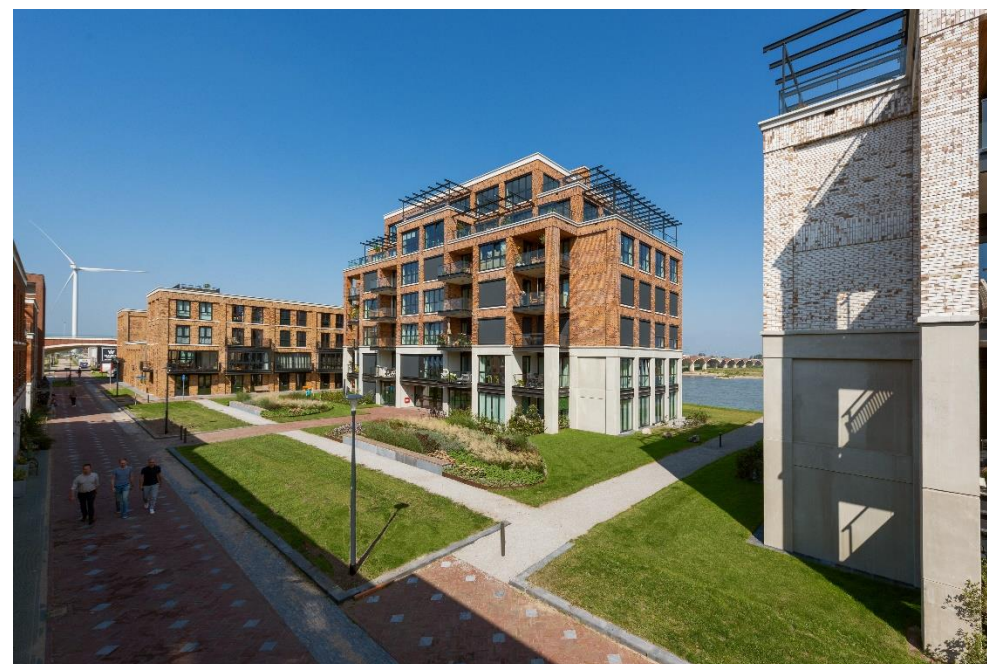
KENK architecten maakte in Nijmegen langs de Waal een subtiel en sociaal doordacht woningbouwproject waar mensen willen wonen, omdat het uitnodigt tot ontmoeten en zich onderscheidt door een buitengewoon geslaagde aansluiting op

de complexe, gelaagde omgeving.

De in de basis humanistische benadering van KENK heeft in Koningsdaal geleid tot een uniek ontwerp dat traditionele ornamentiek abstraheert om te komen tot een eigentijdse versie van een vertrouwd beeld.

De woningen zijn zeer goed afleesbaar in schaal, met een menselijke maat, en sluiten bijzonder goed aan op de straat. Dankzij de duidelijke beëindiging met een daklijst en terugkerende elementen zoals erkers, stoere balkons, witte pinten en karakteristieke terrassen zijn de woningen herkenbaar en vertrouwd, maar toch bijzonder. Ondanks dat Koningsdaal een nieuwe buurt is voelt de wijk aan alsof die er al jaren staat.

De woningen hebben zich genesteld in het stedelijk weefsel met een opvallende vanzelfsprekendheid, die het resultaat is van de zorgvuldige, sociaal geïnspireerde werkwijze van het bureau. De nieuwbouw en de historische oudbouw van Nijmegen sluiten hier op een uitmuntende wijze op elkaar aan.



Fotografie © Roos Aldershoff